

Volumi per il **SECONDO SEMESTRE 2024-2025**

ITALIANO D'AUTORE

Alessio Ricci

La lingua di Leopardi180 pp., 17 € - Edizione digitale su www.pandoracampus.it[GIÀ DISPONIBILE - RICHIEDI COPIA SAGGIO](#)

Il libro traccia un profilo della lingua o, meglio, delle lingue di Leopardi. Il suo italiano poetico e prosastico è infatti sempre stato «in movimento»: una lingua dunque che nel corso del tempo ha dovuto fare i conti con le istanze conoscitive e letterarie in costante evoluzione di chi era fermamente consapevole del nesso indissolubile fra lingua e pensiero. Il libro dà conto di questo repertorio di lingue «plurime» del poeta di Recanati attraverso un esame della fonomorfologia, del lessico, della sintassi, della testualità e dello stile delle sue opere, in ottica diacronica e con particolare riguardo al suo intenso lavoro correttorio.



ITALIANO D'AUTORE

Chiara De Caprio

La lingua di Calvino192 pp., 17 € - Edizione digitale su www.pandoracampus.it[GIÀ DISPONIBILE - RICHIEDI COPIA SAGGIO](#)

L'autrice fornisce un quadro della lingua e degli stili adoperati da Calvino nella sua produzione narrativa e saggistica e un'analisi delle riflessioni dello scrittore sulla lingua. La ricognizione si concentra su sintassi, strategie retorico-testuali e lessico, e mette anche a fuoco le diverse architetture testuali di racconti, romanzi e saggi. Accanto alla lunga durata di soluzioni morfo-sintattiche e lessicali capaci di restituire l'immagine di una lingua colta e colloquiale insieme, precisa nel lessico e mossa nella sintassi, dall'analisi emergono la ricchezza delle scelte stilistiche di Calvino e la varietà delle forme e dei generi da lui sperimentati nell'arco di un quarantennio.



Giorgio Graffi, Sergio Scalise

Le lingue e il linguaggio**Introduzione alla linguistica**4ª edizione, 370 pp., 33 € - Edizione digitale su www.pandoracampus.it[GIÀ DISPONIBILE - RICHIEDI COPIA SAGGIO](#)

Il «Graffi-Scalise» si è da tempo imposto come diffuso strumento di primo riferimento per la didattica e lo studio della Linguistica generale in tutti i corsi di laurea che prevedono questo insegnamento. Apparso in prima edizione nel 2002, ha venduto sino a oggi oltre 90 mila copie e vanta un bouquet di ben 1.400 adozioni complessive nelle sedi universitarie di tutta Italia. Si comprende dunque perché la pubblicazione di questa quarta edizione sia un vero avvenimento per l'insegnamento della disciplina. Per l'occasione il volume è stato attentamente rivisto e aggiornato, ma l'innovazione più importante consiste nell'aggiunta di un nuovo capitolo sulla pragmatica, una branca della linguistica che negli ultimi anni ha visto crescere la propria rilevanza. Un'altra importante novità è la disponibilità su Pandoracampus del testo completo del manuale, arricchito da risorse integrative e servizi interattivi.



Volumi per il **SECONDO SEMESTRE 2024-2025**

Mari D'Agostino, Giuseppe Paternostro

Lingue e società nell'Italia contemporanea

320 pp., 30 € - Edizione digitale su www.pandoracampus.it

[IN PREPARAZIONE - PRENOTA COPIA SAGGIO](#)

Italiano, dialetti, lingue minoritarie, lingue immigrate mutano, si intrecciano e si sovrappongono in uno spazio politico e sociale nel quale sono entrate prepotentemente nuove forme di comunicazione a distanza e dove le istituzioni scolastiche si misurano con difficoltà con i grandi cambiamenti in atto. Il volume analizza la complessità del rapporto fra idiomi e società nell'Italia del XXI secolo e del recente passato utilizzando diversi strumenti di descrizione e di analisi linguistica, alcuni dei quali sono esaminati a fondo in relazione ai mutamenti dei modelli della linguistica, che si confronta oggi con nuovi processi, aree di ricerca, consapevolezza teorica.



LINGUISTICA

Linguistica generale, p. 2
Opere di riferimento in linguistica, p. 5
Linguistica storica, p. 6
Psicolinguistica, p. 6
Sociolinguistica, p. 7
Linguistica dell'italiano, p. 7
Storia della lingua italiana, p. 14

LINGUISTICA

LINGUISTICA GENERALE

Giorgio Graffi e Sergio Scalise
Le lingue e il linguaggio
Introduzione alla linguistica

Nuova edizione

Collana «Manuali», pp. 400, anno 2024, € 32,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Prefazione. - I. Che cos'è il linguaggio?. - II. Che cos'è una lingua?. - III. Le lingue del mondo. - IV. I suoni delle lingue: fonetica e fonologia. - V. La struttura delle parole: morfologia. - VI. Lessico e lessicologia. - VII. La combinazione delle parole: sintassi. - VIII. Il significato delle parole e delle frasi: semantica. - IX. Pragmatica, di Filippo Domaneschi. - X. Sociolinguistica e dialettologia. - XI. La trasformazione delle lingue: linguistica storica. - XII. L'acquisizione del linguaggio, di Caterina Donati. - Appendici. - Riferimenti bibliografici. - Indice delle lingue. - Indice analitico.

Edoardo Lombardi Vallauri
La linguistica
In pratica

Collana «Itinerari», pp. 352, anno 2014, € 28,00

Indice: Prefazione. - Parte prima. La linguistica e la vita. I. Capire la realtà. - II. Spiegarsi e convincere. - III. La linguistica e la comunicazione moderna. - IV. La linguistica e la società: diritti, deprivazione, varietà. - Parte seconda. La linguistica e le lingue. V. Fonetica e fonologia. - VI. Lessico. - VII. Morfologia. - VIII. Sintassi. - IX. Semantica. - X. Pragmatica. - XI. Interfacce fra livelli. - Parte terza. La linguistica e il sapere. XII. La linguistica, l'uomo, il cervello: che cosa siamo?. - XIII. La linguistica diacronica e l'antico: storia, archeologia, filologia. - Chiave degli esercizi. - Indice analitico.

Robert H. Robins
La linguistica moderna

Collana «Itinerari», pp. 152, anno 2005, € 14,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: 1. La vigilia dell'epoca moderna. - 2. La linguistica storica e comparativa nell'Ottocento. - 3. La linguistica nel Novecento. I. Da Saussure a Bloomfield. - 4. La linguistica nel Novecento. II. Da Chomsky ai giorni nostri. - Indice dei nomi.

George Yule

Introduzione alla linguistica

Collana «Manuali», pp. 368, anno 2017, € 32,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it

Indice: Premessa. - I. Le origini del linguaggio. - II. Gli animali e il linguaggio umano. - III. I suoni del linguaggio. - IV. I sistemi di suoni delle lingue. - V. La formazione delle parole. - VI. La morfologia. - VII. La grammatica. - VIII. La sintassi. - IX. La semantica. - X. La pragmatica. - XI. L'analisi del discorso. - XII. Linguaggio e cervello. - XIII. L'acquisizione della prima lingua. - XIV. Acquisizione e apprendimento di una seconda lingua. - XV. I gesti e le lingue dei segni. - XVI. La lingua scritta. - XVII. Storia delle lingue e cambiamento linguistico. - XVIII. Lingua e variazione regionale. - XIX. Lingua e variazione sociale. - XX. Lingua e cultura. - Glossario. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Stefano Rastelli

Introduzione alla glottodidattica sperimentale

Collana «Itinerari», pp. 240, anno 2019, € 23,00

Indice: Premessa. - I. La glottodidattica sperimentale. Definizione, oggetto, metodo e ipotesi. - II. Teoria. La lingua che si impara da adulti. - III. Profilo neurofunzionale dell'apprendente adulto. - IV. Apprendimento statistico e apprendimento grammaticale. - V. Intra-lingua: la competenza oltre le apparenze. - VI. Un protocollo sperimentale: dall'ipotesi di ricerca alla pubblicazione. - Conclusione. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Pragmatica sperimentale

a cura di Filippo Domaneschi e Valentina Bambini

Collana «Manuali», pp. 312, anno 2022, € 30,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it

Indice: Prefazione, di Ira Noveck. - Introduzione, di Filippo Domaneschi, Valentina Bambini. - PARTE PRIMA. LA PRAGMATICA SPERIMENTALE. I. Alle origini della pragmatica sperimentale, di Filippo Domaneschi ed Eleonora Marocchini. - II. Metodi sperimentali in pragmatica, di Giorgio Arcara. - PARTE SECONDA. FENOMENI PRAGMATICI. III. Metafora, di Valentina Bambini, Chiara Pompei e Biagio Scalingi. - V. Umorismo, di Luca Bischetti. - VI. Pragmatica lessicale, di Diana Mazzarella. - VII. Implicature scalari, di Francesca Foppolo. - VIII. Presupposizioni, di Filippo Domaneschi. - IX. Atti linguistici, di Sara Gesuato. - X. Linguaggio d'odio, di Bianca Cepollaro. - XI. Impliciti e persuasione, di Edoardo Lombardi Vallauri. - XII. Interfaccia pragmatica e sintassi, di Denis Delfitto e Gaetano Fiorin. - PARTE TERZA. PRAGMATICA NELL'ARCO DELLA VITA. XIII. Sviluppo tipico, di Paola Del Sette e Serena Lecce. - XIV. Sviluppo atipico, di Ines Adornetti. - XV. Invecchiamento, di Elena Cavallini e Irene Ceccato. - XVI. Pragmatica clinica, di Ilaria Gabbatore e Francesca M. Bosco. - PARTE QUARTA. PRAGMATICA, MENTE E CERVELLO. XVII. Pragmatica ed embodiment, di Valentina Cuccio. - XVIII. Pragmatica e modularismo, di Marco Mazzone. - XIX. Neuropragmatica, di Valentina Bambini e Federico Frau. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Donatella Trocarelli e Matteo La Grassa

La didattica dell'italiano nel contatto interculturale

Collana «Itinerari», pp. 240, anno 2018, € 22,00

Indice: Introduzione. - Parte prima. L'insegnamento dell'italiano nel contatto interculturale in Italia. I. L'insegnamento dell'italiano ad adulti immigrati. - II. L'insegnamento dell'italiano a bambini e adolescenti stranieri. - Parte seconda. L'insegnamento dell'italiano nel contatto interculturale fuori d'Italia. III. L'insegnamento dell'italiano in Europa. - IV. L'insegnamento dell'italiano nell'America del Nord. - V. L'insegnamento dell'italiano nell'America del Sud. - VI. L'insegnamento dell'italiano in Oceania. - Bibliografia. - Indice analitico.

Sabrina Machetti e Raymond Siebetscheu

Che cos'è la mediazione linguistico-culturale

Collana «Itinerari», pp. 208, anno 2017, € 19,00

Indice: I. Verso una teoria della mediazione linguistico-culturale. - II. Lo stato della mediazione linguistico-culturale in Europa e in Italia. - III. La mediazione linguistico-culturale in Italia: contesti tradizionali e nuovi contesti. - IV. Piccolo glossario sulla mediazione nei vari contesti. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Andrea Villarini

Didattica delle lingue straniere

Collana «Itinerari», pp. 248, anno 2021, € 23,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it

Indice: Premessa. - I. L'oggetto della disciplina. - II. Lingue straniere e società. - III. Che cosa vuol dire conoscere una lingua straniera. - IV. Teorie sul processo di sviluppo di una lingua straniera. - V. Il processo di apprendimento. - VI. Approcci, metodi e tecniche per

l'insegnamento. - VII. Progettare un percorso didattico. - VIII. Valutare e certificare la competenza linguistica. - IX. Fare didattica delle lingue straniere on line. - Riferimenti bibliografici. - Indici.

Il linguaggio umano

a cura di Sergio Scalise

Collana «Itinerari»

Marina Nespor e Laura Bafile

I suoni del linguaggio

pp. 248, anno 2008, € 19,00

Indice: Introduzione. - 1. I segmenti. - 2. I fenomeni segmentali. - 3. Gli elementi soprasegmentali. - 4. La struttura fonologica. - 5. La fonologia all'interno della parola. - 6. L'enunciato: fonologia prosodica e allomorfia frasale. - 7. Il ritmo linguistico. - 8. La fonologia del metro poetico. - Abbreviazioni. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Sergio Scalise e Antonietta Bisetto

La struttura delle parole

pp. 288, anno 2008, € 23,00

Indice: Introduzione. - 1. Grammatica, lessico e morfologia. - 2. Morfema e parola. - 3. Tipologia e morfologia. - 4. Derivazione. - 5. Composizione. - 6. Flessione. - 7. Analisi delle parole complesse. - 8. Tre suffissi. - 9. Altri processi di formazione di parola. - 10. Allomorfia e suppletivismo. - 11. Morfologia, fonologia, sintassi e semantica. - Appendice. - Abbreviazioni e simboli. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Denis Delfitto e Roberto Zamparelli

Le strutture del significato

pp. 264, anno 2009, € 22,00

Indice: Introduzione. - 1. Il problema del significato. - 2. Logica e linguaggio. - 3. La quantificazione nel dominio nominale. - 4. Le descrizioni definite. - 5. Modificazione ed astrazione. - 6. Pronomi e variabili. - 7. La quantificazione nel dominio verbale. - 8. La genericità nel linguaggio. - 9. Parole, linguaggio e realtà. - 10. Trattati grammaticali e significato. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Caterina Donati

La sintassi

Regole e strutture

pp. 304, anno 2016, € 26,00

Indice: Introduzione. - I. Il dominio della sintassi: oggetto e teoria. - II. Le unità della sintassi: parole e tratti. - III. Le regole della sintassi: la combinazione. - IV. Le regole della sintassi: la dislocazione. - V. La flessione e la frase. - VI. Il Caso e la classificazione dei verbi. - VII. Il nome e il suo sintagma. - VIII. Il complementatore e la classificazione delle frasi. - IX. Origini e sviluppi. - Chiave degli esercizi. - Abbreviazioni. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Giulio Soravia

Le lingue del mondo

Collana «Itinerari», pp. 240, anno 2014, € 22,00

Indice: Premessa. - Introduzione. - I. L'origine del linguaggio e la classificazione genealogica. - II. Le tipologie. - III. Pianificazione e politica delle lingue. - IV. Parole magiche. - Conclusioni. - Appendice. Le lingue del mondo. - Riferimenti bibliografici. - Indici.

Pietro Maturi

I suoni delle lingue, i suoni dell'italiano
Nuova introduzione alla fonetica

Collana «Itinerari», pp. 184, anno 2014, € 16,00



Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it

Indice: Introduzione. - I. Fonetica generale: i suoni delle lingue. - II. Fonetica italiana: pronuncia standard e neostandard, pronunce regionali, dialetti. - III. Altri sistemi fonetici: spagnolo, francese, inglese, tedesco. - IV. L'apprendimento del livello fonico: gli italiani e le lingue straniere, gli stranieri e l'italiano. - Appendice: gli alfabeti fonetici. - Riferimenti bibliografici.

Kendall A. King e Alison Mackey

L'acquisizione linguistica

Collana «Introduzioni», pp. 128, anno 2008, € 9,50

Indice: Introduzione. - Parte prima: L'acquisizione del linguaggio, di Kendall A. King. 1. La raccolta di dati sull'acquisizione linguistica. - 2. I dati: tappe fondamentali dello sviluppo linguistico. - 3. La spiegazione dei dati. - Conclusioni. - Parte seconda: L'acquisizione della seconda lingua, di Alison Mackey. 4. Teorie dell'acquisizione della seconda lingua. - 5. Differenze individuali nell'acquisizione della seconda lingua. - 6. I processi di SLA. - 7. L'insegnamento. - Conclusioni. - Indice analitico.

Shaligram Shukla e Jeff Connor-Linton

Il mutamento linguistico

Collana «Introduzioni», pp. 88, anno 2008, € 8,50

Indice: Introduzione. - 1. Le lingue mutano. - 2. Le cause del mutamento linguistico. - 3. Tipologia del mutamento linguistico. - 4. I meccanismi del mutamento linguistico. - 5. La ricostruzione linguistica e le famiglie di lingue. - 6. Linguistica storica e cultura. - Letture consigliate. - Indice analitico.

Elisabetta Jezek

Lessico

Classi di parole, strutture, combinazioni

Collana «Itinerari», pp. 224, anno 2011, € 19,00



Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it

Indice: Premessa. - 1. Nozioni di base. - 2. L'informazione lessicale. - 3. Il significato delle parole. - 4. La struttura globale del lessico. - 5. Strutture paradigmatiche nel lessico. - 6. Strutture sintagmatiche nel lessico. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Elisabetta Jezek e Rachele Sprugnoli

Linguistica computazionale

Introduzione all'analisi automatica dei testi

Collana «Itinerari», pp. 240, anno 2023, € 26,00



Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it

Indice: Premessa. - I. Definizione, scopi e cenni storici. - II. Basi di linguistica. - III. Basi di statistica. - IV. Apprendimento automatico. - V. Semantica distribuzionale e tipi di vettori. - VI. L'annotazione dei testi. - VII. Task di Natural Language Processing. - VIII. Strumenti per l'analisi dei testi. - Riferimenti bibliografici. - Sitografia. - Indice analitico.

OPERE DI RIFERIMENTO IN LINGUISTICA

Ray Jackendoff

Linguaggio e natura umana

Collana «Collezione di testi e di studi», pp. 320, anno 1998, € 27,00

Indice: Prefazione. - Parte prima: Gli argomenti fondamentali. 1. La questione natura/cultura. - 2. L'argomento a favore della grammatica mentale. - 3. L'argomento a favore della conoscenza innata. - Parte seconda: L'organizzazione della grammatica mentale. 4. Un quadro d'insieme. - 5. La struttura fonologica. - 6. La struttura sintattica. - 7. La lingua dei segni americana. - Parte terza: Prove a favore di un fondamento biologico del linguaggio. 8. Come i bambini imparano il linguaggio. - 9. L'acquisizione del linguaggio in circostanze insolite (1). - 10. L'acquisizione del linguaggio in circostanze insolite (2). - 11. Linguaggio e cervello. - Parte quarta: Capacità mentali diverse dal linguaggio. 12. L'argomento a favore della costruzione dell'esperienza. - 13. La musica e la percezione visiva. - 14. Il linguaggio come finestra sul pensiero. - 15. La struttura sociale. - Bibliografia.

Noam Chomsky

Linguaggio e problemi della conoscenza

Collana «Biblioteca paperbacks», pp. 208, anno 2016, € 12,00

Indice: Introduzione all'edizione italiana, di Andrea Moro. - 1. Un quadro teorico per la discussione. - 2. Il programma di ricerca della linguistica moderna. - 3. Principi della struttura del linguaggio I. - 4. Principi della struttura del linguaggio II. - 5. Uno sguardo al futuro: prospettive per lo studio della mente. - 6. Nuovi orizzonti nello studio del linguaggio. - Appendice.

LINGUISTICA STORICA

Simona Leonardi e Elda Morlicchio

La filologia germanica e le lingue moderne

Collana «Manuali», pp. 320, anno 2009, € 29,00

Indice: I. Germani, germanico e filologia. - II. Le lingue germaniche nel passato. - III. Dal germanico alle lingue germaniche. - IV. Le lingue germaniche: tratti distintivi. - V. Lessico e contatti linguistici. - VI. Le lingue germaniche nel presente: aree, parlanti e politiche linguistiche. - VII. La tradizione germanica. - VIII. Incontri linguistici nel medioevo.

Francisco Villar

Gli indoeuropei e le origini dell'Europa

Lingua e storia

Collana «Storica paperbacks», pp. 688, anno 2008, € 19,00

Indice: Prefazione. - Parte prima: Chi sono gli indoeuropei. 1. Chi sono gli indoeuropei. - 2. Quando vissero e dove abitavano. - 3. La Vecchia Europa. - 4. La prima Europa indoeuropea. - Parte seconda: Come vivevano e come pensavano. 1. Una società guerriera. - 2. La religione. - 3. Famiglia e società. - 4. Economia e sviluppo materiale. - 5. Letteratura, poesia, arte. - 6. Il sistema onomastico. - 7. Il sistema di numerazione. - 8. La razza. - Parte terza: Com'era la loro lingua. Introduzione. - 1. Come possiamo conoscere la loro lingua. - 2. La fonetica. - 3. La morfologia. - 6. Macedoni e peoni. - Parte quarta: Gli indoeuropei nella storia. 1. Gli ittiti e gli altri popoli anatolici. - 2. Gli illiri. - 3. Gli albanesi. - 4. I traci. - 5. I daci. - 7. I balti. - 8. Gli slavi. - 9. I germani. - 10. I celti. - 11. I liguri. - 12. L'Italia. - 13. La penisola iberica. - 14. I frigi. - 15. Gli armeni. - 16. I greci. - 17. Gli indiani e gli iranici. - 18. I tocani. - Parte quinta: Dialettologia e storia. 1. I travagli della dialettologia. - 2. Dialettologia o storia dell'indoeuropeizzazione. - Conclusione. Risalendo il cammino della storia. - Bibliografia.

Franco Fanciullo

Introduzione alla linguistica storica

Collana «Manuali», pp. 328, anno 2022, € 28,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Premessa. - Abbreviazioni. - Avvertenze. - Introduzione. - I. La parentela linguistica. - II. Il mutamento. - III. Corrispondenze fonologiche tra le lingue indoeuropee. - IV. Esordi e primi sviluppi della linguistica storica. - V. Geolinguistica e sociolinguistica: la variabilità. - VI. Gli indoeuropei. - VII. L'Europa linguistica e le lingue indoeuropee fuori d'Europa. - Letture consigliate. - Chiave degli esercizi. - Indice analitico. - Indice dei nomi.

PSICOLINGUISTICA

Le scienze cognitive del linguaggio

a cura di Antonino Pennisi e Pietro Perconti

Collana «Manuali», pp. 312, anno 2006, € 27,00

Indice: Introduzione, di Antonino Pennisi e Pietro Perconti. - 1. Filosofia della mente, di Pietro Perconti. - 2. Biologia, linguaggio, evoluzione, di Alessandra Falzone. - 3. Linguistica cognitiva, di Marco Mazzone. - 4. Linguaggio e memoria, di Andrea Velardi. - 5. Modelli neurocomputazionali del linguaggio, di Alessio Plebe. - 6. Patologie e psicopatologie del linguaggio, di Antonino Pennisi. - Appendice: Le tecniche di indagine cerebrale, di Grazia Spitoni, Attilio Rapisarda e Ilaria Minio Paluello. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

La lingua dei segni italiana

La comunicazione visivo-gestuale dei sordi

a cura di Virginia Volterra

Collana «Itinerari», pp. 288, anno 2004, € 24,00

Indice: Prefazione alla seconda edizione, di Virginia Volterra. - Introduzione, di Serena Corazza e Virginia Volterra. - Luoghi, di Maria Luisa Verdirosi. - Configurazioni, di Serena Corazza e Virginia Volterra. - Movimenti e orientamenti, di Elena Radutzky e Benedetto Santarelli. - Componenti non manuali, di Maria Luisa Franchi. - Aspetti morfo-sintattici, di Elena Pizzuto. - Ordine dei segni nella frase, di Alessandro Laudanna. - Alfabeto manuale, di Elena Radutzky. - Conclusioni, di Virginia Volterra. - Appendici. - Riferimenti bibliografici. - Letture per ulteriori approfondimenti. - Indice dei segni illustrati.

Maria Cristina Caselli, Simonetta Maragna e Virginia Volterra

Linguaggio e sordità

Gesti, segni e parole nello sviluppo e nell'educazione

Collana «Aspetti della psicologia», pp. 304, anno 2007, € 25,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: Introduzione. - Ricordo di Laura Pagliari Rampelli. - 1. Il linguaggio in un'altra modalità. - 2. LIS: la Lingua dei Segni Italiana. - 3. L'acquisizione del linguaggio nel bambino udente. - 4. L'acquisizione del linguaggio nel bambino sordo. - 5. Il bambino sordo a scuola. - Riferimenti bibliografici.

SOCIOLINGUISTICA

Mari D'Agostino

Noi che siamo passati dalla Libia

Giovani in viaggio fra alfabeti e multilinguismo

Collana «Percorsi», pp. 248, anno 2021, € 21,00

Indice: Prefazione. - Avvertenza. - Ringraziamenti. - I. Voci e numeri per iniziare. - II. Spazi di partenza e diversità linguistica. - III. Apprendere e usare le lingue in un villaggio africano. - IV. Multigrafismo, scolarizzazione, literacies. - V. Scuole, fra esperienze e racconti. - VI. Mobilità, nuove migrazioni e connessioni. - VII. Fra idiomi e saperi, passo dopo passo. - VIII. Ti racconto la mia strada. - IX. La rotta centrale fra glossari e canzoni. - X. Parole di bocca in bocca: dal deserto alla Libia. - XI. Ho passato il mare. - XII. Una ricerca fra paura e immersione. - Bibliografia.

LINGUISTICA DELL'ITALIANO

Marcello Aprile

Manuale di base di linguistica e grammatica italiana

Collana «Manuali», pp. 336, anno 2021, € 29,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Premessa. - I. Da un villaggio preistorico a noi: continuità e discontinuità in una storia plurimillenaria. - II. La grafia. - III. La fonetica e la fonologia. - IV. La morfologia. - V. La sintassi. - VI. Lessico e semantica. - VII. Storia e geografia della lingua italiana. - VIII. La lingua e la variazione sociale. - IX. Noi e gli altri. - Chiave degli esercizi. - Riferimenti bibliografici. - Indici.

Michele Prandi

Retorica

Collana «Manuali», pp. 384, anno 2023, € 32,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Premessa. - Introduzione. Un manuale per una retorica. - I. La struttura dell'azione comunicativa. - II. Il significato dell'enunciato e il contenuto dell'intenzione comunicativa. - III. La struttura e il significato della frase semplice e complessa. - IV. Che cos'è un testo: la coerenza e la coesione. - V. I testi: la tipologia. - VI. La mappa delle figure nel territorio della retorica: dalla sostituzione alla valorizzazione. - VII. Le figure del piano dell'espressione. - VIII. Le figure del piano del contenuto. - IX. Dal conflitto concettuale alle figure: la contraddizione e l'incoerenza. - X. Le figure del conflitto concettuale: ossimoro, metafora, metonimia. - XI. Le figure del conflitto interno all'azione comunicativa. - XII. La migrazione della metafora oltre i confini della retorica. - Riferimenti bibliografici. - Indici.

Giampaolo Salvi e Laura Vanelli

Nuova grammatica italiana

Collana «Manuali», pp. 368, anno 2004, € 29,00

Indice: Prefazione. - Alcune definizioni introduttive. - Parte prima: La frase semplice. 1. La frase nucleare e i ruoli semantici. - 2. La struttura della frase. - 3. Funzioni grammaticali. - 4. Classificazione lessicale dei verbi. - 5. Le principali strutture di frase. - 6. Costruzioni che modificano le valenze dei verbi. - 7. L'accordo. - 8. Il verbo. - Parte seconda: I sintagmi. 1. Struttura dei sintagmi. - 2. Il sintagma nominale. - 3. Il sintagma aggettivale. - 4. Il sintagma preposizionale. - 5. Il sintagma avverbiale. - 6. I pronomi personali. - 7. I sintagmi interrogativi. - Parte terza: La frase complessa. 1. Nozioni generali. - Forma delle proposizioni. - 2. Frasi ridotte. - 3. Proposizioni all'infinito. - 4. Proposizioni al gerundio. - 5. Proposizioni al participio. - 6. Proposizioni di modo finito. - 7. La concordanza dei tempi. - Funzioni delle proposizioni. - 8. Proposizioni argomentali. - 9. Proposizioni extranucleari. - 10. Proposizioni attributive. - Parte quarta: Problemi generali. 1. L'ordine delle parole nella frase. - 2. La negazione. - 3. Profrasi. - 4. La deissi. - 5. La formazione delle parole. - Indicazioni bibliografiche. - Riferimenti bibliografici. - Indice particolareggiato.

Eugenio Salvatore

Esercizi di linguistica italiana

Collana «Itinerari», pp. 184, anno 2022, € 20,00

Indice: Premessa. - I. Fonetica e fonologia. - II. Dal latino all'italiano: grammatica storica. - III. Morfologia flessiva. - IV. Morfologia lessicale. - V. Lessico. - VI. Sintassi. - VII. Caratteristiche e organizzazione del testo. - VIII. Grammatica del testo. - IX. Repertorio linguistico dell'Italia contemporanea. - X. Lingue speciali. - XI. Varietà locali. - XII. Storia della lingua e della lessicografia. - XIII. Prima dell'esame. - Chiave degli esercizi.

Luca Cignetti, Silvia Demartini, Simone Fornara e Matteo Viale

Didattica dell'italiano come lingua prima

Collana «Manuali», pp. 392, anno 2022, € 36,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Premessa. - I. Insegnamento e apprendimento dell'italiano. - II. Quale italiano insegnare. - III. La didattica del parlato e dell'ascolto. - IV. La didattica della lettura e della scrittura. - V. La lettura espressiva ad alta voce. - VI. La riflessione sulla lingua. - VII. La didattica del lessico. - VIII. Il testo e la sua didattica. - IX. L'italiano come lingua di comunicazione a scuola. - X. La valutazione. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Paolo D'Achille

L'italiano contemporaneo

Collana «Manuali», pp. 288, anno 2019, € 26,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Premessa. - I. La lingua italiana oggi. - II. Onomastica. - III. Lessico. - IV. Fonetica e fonologia. - V. Morfologia flessiva. - VI. Morfologia lessicale. - VII. Sintassi. - VIII. Testualità. - IX. Le varietà parlate. - X. Le varietà scritte. - XI. Le varietà trasmesse. - Conclusioni. La città della lingua. - Bibliografia. - Indice analitico.

Massimo Palermo

Linguistica italiana

Collana «Manuali», pp. 384, anno 2020, € 32,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Premessa. - PARTE PRIMA. LE STRUTTURE DELL'ITALIANO D'OGGI. I. Testo e sintassi. - II. Lessico. - III. Morfologia. - IV. Fonetica e fonologia. - PARTE SECONDA. VARIAZIONE E VARIETÀ DELL'ITALIANO, DI IERI E D'OGGI. V. L'italiano nel tempo. - VI. L'italiano nello spazio sociale e comunicativo. - VII. Le varietà dello spazio geografico: dialetti, italiani regionali, minoranze linguistiche. - PARTE TERZA. L'ITALIANO NELLA SOCIETÀ GLOBALIZZATA. VIII. L'italiano nel mondo. - IX. Il mondo in Italia. - Quadri. - Riferimenti bibliografici. - Chiave degli esercizi. - Indici.

Nicola De Blasi

Geografia e storia dell'italiano regionale

Collana «Manuali», pp. 248, anno 2014, € 22,00

Indice: Premessa. - Parte prima: La nozione. I. Che cos'è l'italiano regionale?. - II. La variazione regionale negli studi e nella percezione prima del 1960. - Parte seconda: La geografia. III. Le regioni e l'italiano. Il Nord. - IV. Le regioni e l'italiano. 2. Il Centro e il Sud. - Parte terza: La storia. V. Varietà dell'italiano nella questione della lingua. - VI. L'italiano da viaggio parlato e ascoltato. - VII. Lingua letteraria, lingua parlata, «parlar finito». - VIII. Varietà della lingua, norma e regionalismi dopo l'Unità. - IX. La regionalità nella storia linguistica recente. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico. - Indice dei nomi.

Pietro Maturi

I suoni delle lingue, i suoni dell'italiano

Nuova introduzione alla fonetica

Collana «Itinerari», pp. 184, anno 2014, € 16,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Introduzione. - I. Fonetica generale: i suoni delle lingue. - II. Fonetica italiana: pronuncia standard e neostandard, pronunce regionali, dialetti. - III. Altri sistemi fonetici: spagnolo, francese, inglese, tedesco. - IV. L'apprendimento del livello fonico: gli italiani e le lingue straniere, gli stranieri e l'italiano. - Appendice: gli alfabeti fonetici. - Riferimenti bibliografici.

Nunzio La Fauci

Compendio di sintassi italiana

Collana «Itinerari», pp. 240, anno 2009, € 22,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: 1. Sintassi: cos'è? - 2. Vedere la sintassi. - 3. Pensare la sintassi. - 4. Capire e descrivere la sintassi da una prospettiva funzionale. - 5. Predicato. - 6. Soggetto. - 7. Oggetto diretto. - 8. Oggetto indiretto e altri complementi. - 9. Proposizione: tipi e livelli di composizione funzionale. - 10. Proposizioni riflessive e reciproche. - 11. Altre proposizioni con particella. - 12. Proposizioni con più predicati. - 13. Nesso nominale: generalità e determinazione. - 14. Nesso nominale: modificazione. - 15. Composizioni di proposizioni: ipotassi e paratassi. - 16. Completive e attributive. - 17. Supplementi predicativi. - 18. Proposizioni ed enunciazione: la frase. - Congedo. - Letture consigliate. - Indice analitico.

Massimo Palermo

Linguistica testuale dell'italiano

Collana «Itinerari», pp. 280, anno 2013, € 26,00

Indice: Premessa. - I. Prospettive di analisi del testo. - II. Il testo come unità di senso. - III. Il testo come unità grammaticale: la coesione. - IV. La cerniera fra il testo e il contesto: la deissi. - V. La distribuzione dell'informazione. - VI. L'architettura del testo. - VII. La classificazione dei testi. - Quadri. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Le strutture dell'italiano contemporaneo

Collana «Itinerari»

Cristiana De Santis

La sintassi della frase semplice

pp. 208, anno 2021, € 19,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Presentazione, di Paolo D'Achille. - Introduzione. - I. Che cos'è la sintassi. - II. Che cos'è la frase. - III. La frase nucleare. - IV. Il gruppo del nome. - V. Il gruppo del verbo. - VI. La periferia della frase. - VII. Tipi e forme di frasi. - Bibliografia. - Chiave degli esercizi. - Indice analitico.

Elisa De Roberto

La sintassi della frase complessa

pp. 280, anno 2023, € 24,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Presentazione, di Paolo D'Achille. - Introduzione. - Avvertenze. - I. L'organizzazione della frase complessa. - II. Tra frase semplice e complessa: perifrasi aspettuative e modali. - III. Coordinazione e giustapposizione. - IV. Le subordinate argomento: completive, interrogative indirette, dichiarative. - V. Le relative e le pseudorelative. - VI. Le subordinate circostanziali. - VII. Correlazioni e scissioni. - VIII. Il quadro variazionale e discorsivo. - Quadri. - Bibliografia. - Chiave degli esercizi. - Indice analitico.

Marcello Aprile

Dalle parole ai dizionari

Collana «Itinerari», pp. 248, anno 2015, € 22,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Premessa. - I. Le parole. Introduzione al problema. - II. Il significato delle parole. - III. La fraseologia. - IV. Lessico e società. - V. Il latino come matrice: trafilata ereditaria e trafilata dotta. - VI. I prestiti. - VII. La geografia del lessico: il contributo delle regioni. - VIII. La formazione delle parole. - IX. I dizionari dell'uso. - X. I dizionari storici ed etimologici. - XI. Le nuove forme del dizionario. - Bibliografia. - Indice analitico.

Maurizio Dardano

Costruire parole

La morfologia derivativa dell'italiano

Collana «Itinerari», pp. 272, anno 2009, € 20,00

Indice: 1. L'italiano fra tradizione e innovazione. - 2. La suffissazione. - 3. La prefissazione. - 4. La composizione. - 5. Neoformazioni e storia della lingua italiana. - Riferimenti bibliografici. - Indici.

Carla Marcato

Dialetto, dialetti e italiano

Collana «Itinerari», pp. 240, anno 2007, € 21,00

Indice: Avvertenze e indicazioni di lettura. - 1. Dialetto e lingua. - 2. Il dialetto opaco. - 3. Il dialetto trasparente. - 4. Il dialetto arcaico. - 5. Il dialetto e la cultura intellettuale. - 6. Il dialetto in città. - 7. Il dialetto e il continuum. - 8. Il dialetto parlato e il dialetto scritto. - 9. Fonti e strumenti per la conoscenza dei dialetti. - 10. Le aree dell'Italia dialettale. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Carla Marcato

Nomi di persona, nomi di luogo

Introduzione all'onomastica italiana

Collana «Itinerari», pp. 240, anno 2009, € 19,00

Indice: 1. Onomastica. - 2. Nomi personali. - 3. Cognomi. - 4. Soprannomi. - 5. Toponomastica. - 6. Stratificazione toponomastica. - 7. Toponomastica e ambiente naturale. - 8. Toponomastica e ambiente antropizzato. - 9. Etnici e i blasoni popolari. - 10. Altre forme onomastiche. - Bibliografia. - Indice analitico.

Carla Marcato

I gerghi italiani

Collana «Itinerari», pp. 192, anno 2014, € 17,00

Indice: I. Il gergo, i gerghi. - II. I gerganti. - III. La formazione di un lessico gergale. - IV. La lingua segreta e la sua decrittazione. - V. Documentazioni e usi del gergo nella letteratura e nello spettacolo. - VI. Gerghi transitori. - VII. Vicende lessicali dal gergo al dialetto e alla lingua. - VIII. Gergo e linguaggi settoriali. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Luca Serianni

Italiani scritti

Collana «Itinerari», pp. 232, anno 2012, € 22,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Premessa. - 1. Scritto e parlato. - 2. Il testo e i suoi requisiti fondamentali. - 3. L'allestimento della pagina scritta. - 4. Il riassunto. - 5. La parafrasi. - 6. I linguaggi settoriali. - 7. Il linguaggio medico. - 8. Il linguaggio giuridico. - 9. Il linguaggio burocratico. - 10. La voce di enciclopedia. - 11. Il testo scolastico. - 12. L'articolo di giornale. - Strumenti bibliografici. - Chiave degli esercizi. - Indice analitico.

Daniela Vellutino

L'italiano istituzionale per la comunicazione pubblica

Collana «Itinerari», pp. 224, anno 2018, € 21,00

Indice: Premessa. - I. L'italiano istituzionale. - II. I linguaggi istituzionali. - III. I testi istituzionali mediali per la comunicazione pubblica e l'informazione istituzionale. - IV. Le risorse linguistiche per la Pubblica Amministrazione digitale. - V. Le scritture per l'informazione e la comunicazione della Pubblica Amministrazione aperta. - Glossario. - Bibliografia. - Indice analitico.

Emanuela Cresti e Alessandro Panunzi

Introduzione ai corpora dell'italiano

Collana «Itinerari», pp. 212, anno 2013, € 18,00

Indice: Introduzione. - 1. I fondamenti della linguistica dei corpora. - II. Struttura di un corpus. - III. L'analisi dei corpora. - IV. La situazione italiana. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Massimiliano Morini

Tradurre l'inglese
Manuale pratico e teorico

Collana «Itinerari», pp. 160, anno 2016, € 14,00

Indice: Introduzione. - I. Tradurre storie: la prosa narrativa. - II. Tradurre immagini: la letteratura illustrata e il fumetto. - III. Tradurre in movimento: teatro e audiovisivi. - IV. Tradurre notizie, tradurre opinioni: la prosa giornalistica. - V. Tradurre idee, tradurre cose: la prosa accademica e tecnico-scientifica. - VI. Tradurre versi: poesie e canzoni. - VII. Tradurre l'intraducibile: i linguaggi inventati e il turpiloquio. - Riferimenti bibliografici. - Indice dei nomi e delle cose notevoli.

Francesca Chessa e Ida Porfido

Tradurre il francese

Collana «Itinerari», pp. 216, anno 2024, € 21,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it

Indice: Introduzione. - I. Tradurre il romanzo. - II. Tradurre la poesia. - III. Tradurre il teatro. - IV. Tradurre la notizia: la prosa giornalistica. - V. Tradurre testi specialistici. - VI. Tradurre il testo plurisemiotico: dal fumetto all'audiovisivo. - VII. Tradurre l'impossibile. - Riferimenti bibliografici. - Indici.

Novità



Fiorenzo Toso

Le minoranze linguistiche in Italia

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 296, anno 2008, € 15,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: Premessa. - Parte prima. Minoranze linguistiche e lingue minoritarie. 1. Le minoranze linguistiche: una risorsa e un problema. - 2. Le minoranze linguistiche storiche in Italia. - Parte seconda. Panorama delle lingue minoritarie in Italia. 3. Lingue delle minoranze nazionali. - 4. Lingue regionali. - 5. La continuità dialettale transfrontaliera. - 6. Colonie linguistiche. - 7. Dialetti italiani come minoranze. - 8. Varietà non territorializzate. - Parte terza. L'italiano e i dialetti italiani all'estero. 9. L'italiano lingua ufficiale e di cultura all'estero. - 10. L'italiano lingua minoritaria. - 11. Da dialetti a lingue. - 12. Eredità dialettali italo-romanze nel Mediterraneo occidentale. - 13. Isole alloglotte nei territori italo-foni all'estero. - Riferimenti bibliografici.

Dialetti d'Italia

Collana «Itinerari»

Michele Loporcaro

La Puglia e il Salento

pp. 264, anno 2021, € 28,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it

Indice: Premessa. - Avvertenza. - PARTE PRIMA. ACCOSTAMENTO AI DIALETTI DI PUGLIA E SALENTO. I. I dialetti di Puglia nel loro contesto geografico e storico. - II. Una regione linguisticamente policentrica. - III. La storia linguistica di Puglia e Salento attraverso i testi. - PARTE SECONDA. PROFILO STRUTTURALE DEI DIALETTI DI PUGLIA E SALENTO. IV. Fonetica e fonologia. - V. Morfologia. - VI. Sintassi. - VII. Lessico. - Riferimenti bibliografici. - Indici.



Pietro Maturi

Napoli e la Campania

pp. 168, anno 2023, € 20,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Premessa. - I. Il napoletano e i dialetti della Campania nel tempo, nello spazio e nella società. - II. Elementi di napoletano: la fonetica. - III. Elementi di napoletano: morfologia e note di sintassi. - IV. Il napoletano oggi e domani. - V. La Campania dialettale. - VI. L'italiano regionale a Napoli e in Campania. - Riferimenti bibliografici. - Indici.

Italiano: istruzioni per l'uso

Collana «Universale Paperbacks il Mulino»

Serena Fornasiero e Silvana Tamiozzo Goldmann

Scrivere l'italiano

Galateo della comunicazione scritta

pp. 192, anno 2018, € 13,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: I. Per una scrittura adeguata: per chi si scrive e perché. - II. Per una scrittura efficace. - III. Per una scrittura consapevole: il riassunto e le sue funzioni. - IV. Per una scrittura corretta. - V. Verso una scrittura professionale. - VI. Dopo la scrittura.

Edoardo Lombardi Vallauri

Parlare l'italiano

pp. 232, anno 2017, € 14,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: Introduzione. - Parte prima: usare correttamente le parole. I. Difficoltà di parole italiane. - II. Le parole straniere. - III. Precisione di linguaggio e linguaggi scientifici. - IV. Problemi di stile. - Parte seconda: le situazioni d'uso. V. Gradi di formalità: sapersi cambiare d'abito. - VI. Non lasciarsi plagiare e saper persuadere. - VII. Problemi del mezzo: scritto e parlato. - Conclusione.

Ugo Cardinale

L'arte di riassumere

Introduzione alla scrittura breve

pp. 208, anno 2015, € 15,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: Premessa. Perché la scrittura di sintesi?. - I. Dalla lettura alla scrittura. - II. La riduzione dei testi. - III. La classificazione delle tipologie testuali ai fini della sintesi. - IV. Testi narrativi. - V. Testi giornalistici. - VI. Testi tendenzialmente informativi. - VII. Testi tendenzialmente argomentativi. - Appendice. Esempi di riassunto. - Riferimenti bibliografici.

Lorenzo Renzi

Come cambia la lingua

L'italiano in movimento

pp. 232, anno 2017, € 14,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: Introduzione. - I. Il cambiamento nella lingua. - II. I cambiamenti nell'italiano contemporaneo. - III. Due tipi di cambiamento linguistico. - IV. Regressioni nella lingua. - V. I parlanti l'italiano ieri, oggi e domani. - VI. Giovani, vecchi e cambiamento linguistico. - VII. Norma e registri della lingua. Ortografia. Corpora informatici. - Appendice. Alcuni corpora dell'italiano d'oggi, a cura di Matteo Viale. - Riferimenti bibliografici. - Indici.

Vittorio Coletti

Nuova grammatica dell'italiano adulto

pp. 296, anno 2021, € 15,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: Premessa. - Introduzione. - I. Pronuncia e grafia dell'italiano. - II. Il nome e il numero. - III. Il genere. - IV. Accanto al nome o al suo posto (aggettivi, pronomi). - V. Parole prima di altre (articoli, preposizioni, congiunzioni). - VI. Il verbo. - VII. Il lessico e la formazione delle parole. - VIII. La sintassi. - IX. La grammatica in pratica. - Conclusioni. - Nota bibliografica. - Indice delle forme e delle cose notevoli.

Giuseppe Antonelli

L'italiano nella società della comunicazione 2.0

pp. 272, anno 2016, € 15,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: Premessa. - I. L'italiano nella società della comunicazione. - II. Norma e normalità. - III. Nuovi modelli: la comunicazione aziendale. - IV. Comunicare per convincere. - V. Comunicare per informare. - VI. Comunicare per intrattenere. - VII. Comunicare per comunicare. - VIII. La comunicazione letteraria. - IX. Una lingua in e-voluzione (2007-2016). - Biografia. - Indice dei nomi.

Edoardo Lombardi Vallauri

La lingua disonesta

Contenuti impliciti e strategie di persuasione

Collana «Intersezioni», pp. 288, anno 2019, € 16,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: Introduzione. - I. I mezzi persuasivi della pubblicità e della propaganda. - II. Gli impliciti linguistici del contenuto. - III. Gli impliciti della responsabilità. - IV. I correlati cerebrali. - V. Quantificare la disonestà dei testi persuasivi: sorvegliare i politici. - Conclusione. Imparare a difendersi. - Riferimenti bibliografici. - Indice dei nomi. - Indice particolareggiato.

Parole nostre

Collana «Universale Paperbacks il Mulino»

Luca Serianni

Parola

pp. 160, anno 2016, € 13,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: Premessa. - 1. È una parola. - 2. Singolare e plurale. Parole e cose. - 3. Le parole sono importanti. - 4. Dal Vangelo alla lingua comune. - 5. Le parole e il significato: esistono davvero i sinonimi?. - 6. Parole antiche, vecchiotte, nuove e nuovissime. - 7. Quando le parole sembrano dire altro. - 8. La parola letteraria. - Nota bibliografica. - Indici.

Paolo D'Achille

Che pizza!

pp. 136, anno 2017, € 12,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: Premessa. Una parola, molti significati. - I. La pizza in cucina: dolce o salata?. - II. Alle origini della pizza: la questione etimologica. - III. Per la storia della pizza: attestazioni antiche e varianti. - IV. Napoletana o margherita?. - V. Quante pizze!. - VI. Pizze, pizzaioli e pizzerie. - VII. Metafore. - VIII. Una pizza globale?. - Conclusioni.

Nicola De Blasi

Ciao

pp. 168, anno 2018, € 13,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: I. L'etimologia non è tutto. - II. Un nuovo saluto per un mondo che cambia. - III. Il Nuovo saluto italiano nel mondo. - IV. Venezia, Milano, Torino: geografia della parola in movimento. - V. Dire ciao e fare ciao. - VI. Tanti saluti. - VII. Ciaone!. - VIII. Il problema della datazione.

Giuseppe Patota

Bravo!

pp. 136, anno 2016, € 11,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: Premessa. Un libro intero su bravo?. - 1. Brava Breve premessa. - 2. Storia e preistoria di bravo. - 3. Un bravo per ogni occasione. - 4. Il sorpasso. - 5. Il bravo diventa buono. - 6. Bravo!. - 7. Dal palcoscenico allo schermo. - 8. Brava Breve conclusione. - Indice dei nomi.

Enrico Testa

Bulgaro

Storia di una parola malfamata

pp. 144, anno 2019, € 12,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: I. Gli etnonimi. - II. I Bulgari in Italia e nei media contemporanei. - III. Una versione nascosta del discorso conflittuale. - IV. Alle origini della lingua del disprezzo. - V. La faccia sporca dell'Europa. - VI. "Che strana gente!". - VII. Una pista tra steppe e montagne. - VIII. La prepotenza dell'ovvio.

Yorick Gomez Gane

Bello

pp. 160, anno 2020, € 13,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: I. Nel Bel Paese... La vita è bella. - II. Bellus è bello!. - III. Belli fuori, belli dentro, belli grandi. - IV. Usi linguistici belli ricchi. - V. Una bella discendenza. - VI. Bello juoco dura poco. - VII. Belle parole. - VIII. Bella, fratello!.

Lino Leonardi

Razza

Preistoria di una parola disumana

pp. 160, anno 2024, € 14,00 (disponibile anche in e-book)

Indice:

Novità

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Claudio Marazzini

La lingua italiana

Profilo storico

Collana «Strumenti», pp. 560, anno 2002, € 37,00

Indice: 1. Storia della lingua italiana: nascita e sviluppo di una disciplina. - 2. Strumenti di lavoro. - 3. Soggetti e oggetti della storia linguistica. - 4. Situazioni della comunicazione: la varietà della lingua. - 5. Origini e primi documenti dell'italiano. - 6. Il Duecento. - 7. Il Trecento. - 8. Il Quattrocento. - 9. Il Cinquecento. - 10. Il Seicento. - 11. Il Settecento. - 12. L'Ottocento. - 13. Il Novecento. - 14. Quadro linguistico dell'Italia attuale. - Riferimenti bibliografici. - Indice delle figure, degli schemi e delle tavole. - Indice degli argomenti. - Indice delle parole. - Indice dei nomi.

Claudio Marazzini

La lingua italiana

Storia, testi, strumenti

Collana «Manuali», pp. 400, anno 2015, € 34,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Premessa. - Parte prima. L'italiano e gli strumenti del linguista. I. Varietà dello spazio linguistico italiano. - II. Nozioni elementari di fonetica e grammatica storica. - III. Gli strumenti della disciplina. - Parte seconda. Storia della lingua italiana. IV. Origini e primi documenti. - V. I più antichi documenti dell'italiano. - VI. Il Duecento. - VII. Documenti letterari dalle Origini al Duecento: i poeti siciliani e la prima prosa (con alcune nozioni di filologia). - VIII. Il Trecento. - IX. Le Tre Corone fondamento della linea toscana. Esempi di edizione e prove di lettura. - X. Il Quattrocento. - XI. Grammatica, scrittura di corte, miscele tra volgare e latino: documenti di cultura umanistica. - XII. Il Cinquecento. - XIII. Fiorentino di Bembo e fiorentino di Machiavelli. - XIV. Il Seicento. - XV. Crusca e Anticrusca. - XVI. Il Settecento. - XVII. Trattastica illuminata e uso del francese. - XVIII. L'Ottocento. - XIX. Manzoni, manzoniani e antimanzoniani. - XX. Il Novecento e l'inizio del nuovo millennio. - XXI. Il neo-italiano in fabbrica e in azienda. - Riferimenti bibliografici. - Indici.

Claudio Marazzini

Breve storia della lingua italiana

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 272, anno 2004, € 15,00

Indice: Prefazione. - Introduzione. Storia di chi, storia di che cosa. - 1. Origini e primi documenti dell'italiano. - 2. Il Duecento. - 3. Il Trecento. - 4. Il Quattrocento. - 5. Il Cinquecento. - 6. Il Seicento. - 7. Il Settecento. - 8. L'Ottocento. - 9. Il Novecento. - 10. Quadro linguistico dell'Italia attuale. - Letture consigliate. - Indice dei nomi.

Roberta Cella

Storia dell'italiano

Collana «Le vie della civiltà», pp. 192, anno 2015, € 16,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it

Indice: Premessa. - PARTE PRIMA: PRIMA DELLA NORMA. I. Dalle origini a Boccaccio. - II. Dalla «crisi» del volgare alla ricerca della norma. - PARTE SECONDA: L'ETÀ DELLA NORMA. III. La codificazione. - IV. Gli sviluppi nella modernità. - PARTE TERZA: VICENDE LINGUISTICHE DELL'ITALIA UNITA. V. Una lingua per lo stato nazionale. - VI. Dalla «frattura» linguistica all'oggi. - Per saperne di più. - Indice dei nomi. - Quadri.



Giuseppe Patota

Nuovi lineamenti di grammatica storica dell'italiano Con un'antologia di documenti antichi

Nuova edizione

Collana «Itinerari», pp. 288, anno 2024, € 24,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it

Indice: Presentazione. - Avvertenze e indicazioni di lettura. - Introduzione. Che cos'è la grammatica storica?. - I. L'italiano deriva dal latino?. - II. Dal latino all'italiano. I primi documenti. - III. Foni e fonemi dell'italiano. - IV. Dal latino all'italiano: i mutamenti fonetici. - V. Dal latino all'italiano: i mutamenti morfologici. - VI. Dal latino all'italiano: alcuni mutamenti sintattici. - VII. Le lingue d'Italia nel Medioevo: una visione d'insieme. - Riferimenti bibliografici e indicazioni di lettura. - Chiavi degli esercizi. - Indice delle parole e delle forme.



Francesco Bruni

L'italiano letterario nella storia

Collana «Itinerari», pp. 232, anno 2007, € 20,00

Indice: Premessa. - Avvertenze. - 1. L'invenzione dell'italiano letterario. - 2. Schizzo della lingua antica e della sua evoluzione. - 3. I serbatoi della lingua scritta e dell'italiano. - 4. La svolta del Rinascimento. - 5. Un linguaggio di lunga durata: la lirica. - 6. La narrativa lunga in versi: il poema. - 7. Forme della prosa antica. - 8. La svolta dell'Unità d'Italia. - 9. La scala della scrittura: italiano semicolto, italiano regionale, italiano letterario. - 10. L'italiano fuori d'Italia e il ruolo dell'italiano letterario. - Quadri. - Cronologia. - Bibliografia. - Indice dei nomi.

Paola Manni

La lingua di Dante

Collana «Le vie della civiltà», pp. 256, anno 2013, € 20,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it

Indice: Premessa. - I. Firenze e la Toscana all'epoca di Dante. Lo sfondo storico, economico e sociale. - II. La situazione linguistica. Profilo del fiorentino del Duecento. - III. Dante e il volgare: premessa. - IV. La legittimazione del volgare nella «Vita nuova» e nel «Convivio». - V. Il «De vulgari eloquentia». - VI. Il linguaggio poetico dalle liriche della gioventù a quelle della maturità. - VII. L'esperienza (dantesca?) del «Fiore» e del «Detto d'amore». - VIII. La prosa della «Vita nuova» e del «Convivio». - IX. La «Commedia» e il suo plurilinguismo: fra teoria e prassi. - X. Fonetica e morfologia della lingua della «Commedia». - XI. Il lessico della «Commedia». - XII. L'allotropia nella «Commedia»: aspetti stilistici. - XIII. Dialettalità e inserti allogloti nella «Commedia». - XIV. Sintassi e stile della «Commedia». - XV. La fortuna trecentesca della «Commedia». - Antologia di testi. - 1. Il quadro linguistico della Toscana: «De vulgari eloquentia», I XIII 2-3. - 2. La lirica dantesca dalle «dolci rime» al «parlar aspro». - 3. Aspetti della prosa dantesca. - 4. Aspetti del plurilinguismo della «Commedia»: un dialogo infernale e una visione paradisiaca. - Bibliografia. - Indice analitico. - Indice dei nomi.



Paola Manni

La lingua di Boccaccio

Collana «Le vie della civiltà», pp. 272, anno 2016, € 19,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it

Indice: Premessa. - I. Firenze e la Toscana nel Trecento. Lo sfondo storico, economico e socioculturale. - II. La situazione linguistica. Profilo del fiorentino trecentesco. - III. Boccaccio tra volgare e latino. - IV. La lingua del Boccaccio volgare: premessa. - V. Le opere in versi. - VI. Il «Teseida». - VII. Le opere in prosa anteriori al «Decameron». - VIII. L'«Epistola napoletana». - IX. Il «Decameron» secondo il codice Hamilton 90. Grafia fonologia e morfologia. - X. Il lessico del «Decameron». - XI. La sintassi del «Decameron». - XII. Livelli stilistici, oralità, espressivismo dialettale e rustico nel «Decameron». - XIII. Dopo il capolavoro. Il «Corbaccio» e la «Consolatoria a Pino de' Rossi». - XIV. Il «Trattatello in laude di Dante» e l'esegesi della «Commedia». - XV. Verso il mito delle «Tre Corone». - ANTOLOGIA



DI TESTI. - 1. La poesia epica in ottave del «Teseida». - 2. Dal «Decameron». - 3. Dal «Trattatello in laude di Dante». - Bibliografia. - Indice analitico. - Indice dei nomi.

Italiano d'autore

Collana «Itinerari»

Roberta Cella

La lingua di Petrarca

pp. 208, anno 2023, € 18,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Premessa. - PARTE PRIMA. PROFILO LINGUISTICO. I. Petrarca, il latino e i volgari. - II. L'Italia linguistica e la lingua della lirica nel Trecento. - III. La documentazione volgare di Petrarca. - IV. Grafia, suoni e forme. - V. Sintassi e forme della testualità. - VI. Lessico e semantica. - PARTE SECONDA. ANTOLOGIA DI TESTI COMMENTATI. 1. Dagli Abbozzi al Vat. lat. 3195. - 2. Varietà sintattica, testuale e lessicale. - 3. Forme metriche lunghe. - 4. Oltre la lirica d'amore. - 5. Petrarca dopo Petrarca. - Bibliografia. - Indici.

Giovanna Frosini

La lingua di Machiavelli

pp. 200, anno 2021, € 18,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: Premessa. - PARTE PRIMA. PROFILO LINGUISTICO. I. L'età di Firenze e la catastrofe italiana. - II. La tradizione dei testi. - III. Grafia, suoni, forme nelle opere autografe. - IV. Parole di Machiavelli. - V. Sintassi e forme della testualità. - VI. Machiavelli e il dibattito sulla lingua. - PARTE SECONDA. ANTOLOGIA DI TESTI COMMENTATI. 1. Testi autografi. - 2. Testi non autografi. - Riferimenti bibliografici. - Indice dei nomi.

Alessio Ricci

La lingua di Leopardi

in preparazione

Novità

Indice: PARTE PRIMA. PROFILO LINGUISTICO. PARTE SECONDA. ANTOLOGIA DEI TESTI COMMENTATI. Premessa. - I. La grammatica di Leopardi. - II. Le parole di Leopardi. - III. L'architettura dei testi di Leopardi. - I. Testi in versi. - II. Testi in prosa. - ABBREVIAZIONI E BIBLIOGRAFIA. - Abbreviazioni. - Bibliografia. - Indice dei fenomeni e delle forme. - Indice dei nomi.

Chiara De Caprio

La lingua di Calvino

pp. 192, anno 2024, € 17,00

Testo anche online, con materiale per la didattica, su: www.pandoracampus.it



Indice: PARTE PRIMA. PROFILO LINGUISTICO. I. Calvino e la lingua italiana. - II. Fra sintassi, testualità e retorica. - PARTE SECONDA. ANTOLOGIA DEI TESTI COMMENTATI. Premessa. - PARTE PRIMA. PROFILO LINGUISTICO. III. Stili e maniere, forme e generi. - IV. Il lessico. - Bibliografia. - Indice dei fenomeni e delle forme. - Indice dei nomi.

Luca Serianni

Storia dell'italiano nell'Ottocento

Collana «Manuali», pp. 296, anno 2013, € 26,00

Indice: Introduzione. - I. Tra Rivoluzione e Restaurazione. - II. La scuola prima e dopo l'Unità. - III. Analfabetismo e italofoonia. - IV. Il giornalismo e l'editoria. - V. La lessicografia preunitaria. - VI. La lessicografia dell'Italia unita. - VII. Grammatici e linguisti. - VIII. La "questione della lingua" fino a Manzoni. - IX. Manzoni, manzoniani e antimanzoniani. - X. Dialetti e dizionari dialettali. - XI. I forestierismi. - XII. La scrittura non letteraria. - XIII. La prosa letteraria non manzoniana. - XIV. La prosa dell'Italia unita. - XV. La letteratura in versi. - XVI. Teatro e melodramma. - Bibliografia e riferimenti. - Indice analitico. - Indice dei nomi.

Giovanni Nencioni

La lingua dei Promessi Sposi

Collana «Universale Paperbacks il Mulino», pp. 216, anno 2012, € 15,00

Indice: Presentazione, di Francesco Bruni. - I. L'Introduzione. - II. Situazione del racconto. - III. Il ritratto di Lucia. - IV. I pareri di Agnese, di Perpetua e di Renzo. - V. La sera del villaggio. - VI. L'addio ai monti. - VII. Il ritratto di Gertrude. - VIII. La natura e Renzo. - IX. I soliloqui di Renzo e di don Abbondio. - X. La crisi dell'innominato. - XI. Il carteggiare dell'analfabeta. - XII. Renzo "lui" e "colui". - XIII. La libreria di don Ferrante. - XIV. I frutti della sommossa e il ritratto della carestia. - XV. L'ora crudele del lazzeretto. - XVI. Il sublime dal basso. - Appendice. - Riferimenti bibliografici. - Indice analitico.

Pier Vincenzo Mengaldo

Storia dell'italiano nel Novecento

Collana «Manuali», pp. 496, anno 2014, € 32,00

Indice: Avvertenza. - Parte prima. La lingua italiana dalla prima guerra mondiale a oggi. I. La "questione della lingua" e la scuola. - II. Vocabolari e grammatiche. - III. Lingue speciali. - IV. Il linguaggio politico, o dei politici. - V. Il linguaggio dei mezzi di comunicazione di massa. - VI. Le varietà dell'italiano. - VII. Lingua e dialetti. - VIII. Sviluppi e tendenze dell'italiano contemporaneo. - IX. La lingua della prosa letteraria. - X. La lingua della poesia. - Parte seconda. Antologia dei testi. Bibliografia. - Indici.

Pietro Trifone

Malalingua

L'italiano scorretto da Dante a oggi

Collana «Biblioteca paperbacks», pp. 216, anno 2018, € 12,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: Premessa. - 1. Le parole rozze e disonorate di Dante. - 2. L'italiano errante dei viaggiatori. - 3. Il codice alternativo del teatro. - 4. Il libro che Firenze mise al rogo. - 5. Gli errori di Checchina scolara di altri tempi. - 6. Le sgrammaticature di Verga. - 7. La sindrome di Svevo: non sapere l'italiano. - 8. 'O dimo strano. Battute del cinema italiano. - 9. Il guazzabuglio del linguaggio giovanile. - 10. Call center. Fenomenologia del nuovo latino-rum. - 11. La lingua agra del giovane scrittore atipico. - 12. L'italiano di oggi tra norma e uso. - Indice dei nomi.

Vittorio Coletti

L'italiano scomparso

Grammatica della lingua che non c'è più

Collana «Intersezioni», pp. 280, anno 2018, € 16,00 (disponibile anche in e-book)

Indice: Premessa. - Fonti. - Introduzione. - I. Lessico. - II. Concorrenza tra parole simili. - III. Forme verbali perdute. - IV. Parole grammaticali. - V. Sintassi. - VI. Testualità. - Conclusioni. - Indice delle parole e delle forme scomparse. - Indice delle cose notevoli.

L'italiano: testi e generi

a cura di Rita Librandi

Collana «Itinerari»

Rita Librandi

La letteratura religiosa

pp. 280, anno 2012, € 22,00

Indice: Premessa. - Parte prima. Profilo linguistico. I. Molte ragioni per il volgare. - II. La scrittura religiosa femminile. - III. Scritture, oratoria sacra e testi letterari. - IV. Predicare all'apostolica e indottrinare. - V. Modernità e nuova comunicazione. - Parte seconda. Antologia di testi commentati. 1. La chiesa e la letteratura in volgare. - 2. I testi delle donne. - 3. Predicatori e poeti. - 4. Come parlare al popolo. - 5. Letteratura religiosa e scritture cattoliche. - Riferimenti bibliografici. - Indice delle cose notevoli. - Indice dei nomi.

Roberta Cella

La prosa narrativa

Dalle origini al Settecento

pp. 272, anno 2013, € 22,00

Indice: Premessa. - Parte prima. Profilo linguistico. I. Alle origini della prosa narrativa. - II. Dal Decameròn alla crisi linguistica. - III. La prosa narrativa nell'età della norma. - IV. Il romanzo moderno. - Parte seconda. Antologia di testi commentati. 1. Alle origini. - 2. Le novelle. - 3. Motti e facezie. - 4. Le narrazioni lunghe. - Riferimenti bibliografici. - Indice delle cose notevoli. - Indice dei nomi.

Michele Colombo

Il romanzo dell'Ottocento

pp. 264, anno 2011, € 20,00

Indice: Premessa. - Parte prima. Profilo linguistico. I. Crepuscolo e alba del romanzo italiano. - II. Alessandro Manzoni. - III. Manzoni e no fra i minori. - IV. Altri mondi e modi narrativi. - V. Regionalismo linguistico. - VI. Il verismo siciliano. - VII. Storie a sè. - Parte seconda. Antologia di testi commentati. 1. Donne angeliche e rozzi villani nell'«Ortis». - 2. Conversioni del romanzo manzoniano. - 3. Umanità e ideologia. - 4. Inquietudine al femminile. - 5. Lingua e dialetto in guerra e in pace. - 6. Vivere e morire in Sicilia. - 7. Le mele con le pere nell'«Altriieri». - Riferimenti bibliografici. - Indice delle cose notevoli. - Indice dei nomi.

Luigi Matt

La narrativa del Novecento

pp. 240, anno 2011, € 18,00

Indice: Premessa. - Parte prima. Profilo linguistico della narrativa italiana novecentesca. I. Le suggestioni dell'antico. - II. Scritture d'avanguardia. - III. L'affermazione dell'italiano medio. - IV. Forme di espressivismo. - V. Tendenze di fine secolo. - Parte seconda. Antologia di testi commentati. 1. Prosa d'arte e altri preziosismi. - 2. La rottura con la tradizione. - 3. La duttilità dell'italiano comune. - 4. Il rifiuto della metà linguistica. - Riferimenti bibliografici. - Indice delle cose notevoli. - Indice dei nomi.

Andrea Atribo e Arnaldo Soldani

La poesia moderna

Dal secondo Ottocento a oggi

pp. 288, anno 2012, € 22,00

Indice: Premessa. - Parte prima. Profilo linguistico. I. Il secondo Ottocento. - II. Una nuova lingua comune. - III. Le avanguardie del primo Novecento. - IV. Tra le due guerre. - V. Eugenio Montale. - VI. Il secondo dopoguerra. La svolta degli anni Sessanta. - VII. Dal '68 a oggi. Ultime tendenze. - Parte seconda. Antologia di testi commentati. 1. Lingua poetica e modernità. - 2. Tre paesaggi. - 3. Poesia della crisi. - 4. Classicismi e altro. - 5. Percorsi montaliani. - 6. Sperimentalismi e poesia verso la prosa. - 7. Poesia postrema. - Riferimenti bibliografici. - Indice delle cose notevoli. - Indice dei nomi.

Sergio Bozzola

La lirica

Dalle origini al primo Ottocento

pp. 264, anno 2012, € 22,00

Indice: Premessa. - PROFILO LINGUISTICO DELLA LIRICA ITALIANA DALLE ORIGINI A LEOPARDI. - I. La formazione della lingua poetica e il Duecento. - II. Il Petrarca e il Trecento. - III. La lirica di corte. - IV. Il petrarchismo e i suoi dintorni. - V. Tra Sei e Settecento. - VI. Il primo Ottocento e Leopardi. - ANTOLOGIA DI TESTI COMMENTATI. - 1. Stefano Protonotaro in siciliano e in siculo-toscano. - 2. Il Duecento prima di Dante. - 3. Dante Alighieri. - 4. Petrarca e il Trecento. - 5. Il Quattrocento lirico. - 6. Gravità e piacevolezza nel petrarchismo cinquecentesco. - 7. Concettismo e classicismo sei-settecenteschi. - 8. Manzoni lirico e Leopardi. - Riferimento bibliografici.

Claudio Giovanardi e Pietro Trifone

La lingua del teatro

pp. 276, anno 2015, € 26,00

Indice: Premessa. - Parte prima. Profilo linguistico. I. Il rinascimento del teatro. - II. La trasgressione ha le sue regole. - III. La tradizione del plurilinguismo. - IV. Goldoni e dintorni. - V. Ottocento borghese e verista. - VI. Maestri del teatro contemporaneo. - Parte seconda. Antologia di testi commentati. 1. Il primo Cinquecento. - 2. Il secondo Cinquecento e il Seicento. - 3. Il Settecento. - 4. L' Ottocento. - 5. Il Novecento. - Riferimenti bibliografici. - Indice delle cose notevoli. - Indice dei nomi.

Ilaria Bonomi e Edoardo Buroni

La lingua dell'opera lirica

pp. 328, anno 2017, € 28,00

Indice: Premessa. - Parte prima. Profilo linguistico. I. Parole e musica. - II. Gli albori e il Seicento. - III. Il secolo dei librettisti. - IV. Il secolo dei compositori. - V. Tra la fine dell'Ottocento e gli anni Duemila. - Parte seconda. Antologia di testi commentati. 1. Parole e musica. - 2. Gli albori e il Seicento. - 3. Il secolo dei librettisti. - 4. Il secolo dei compositori. - 5. Tra la fine dell'Ottocento e gli anni Duemila. - Riferimenti bibliografici. - Indici.

Riccardo Gualdo

La scrittura storico-politica

pp. 304, anno 2013, € 22,00

Indice: Premessa. - Parte prima. Profilo linguistico. I. Scrivere la storia: teorie e metodi. - II. Temi e forme della trattatistica politica. - III. La scrittura per le istituzioni. - IV. Oratoria, diplomazia, persuasione. - Parte seconda. Antologia di testi commentati. 1. Le forme della scrittura storica: cronisti, volgarizzatori, memorialisti. - 2. La grande storiografia moderna. - 3. Momenti della riflessione politica

dal Barocco al Novecento. - 4. I linguaggi del potere: istituzioni, diplomazia, propaganda. - Riferimenti bibliografici. - Indice delle cose notevoli. - Indioce dei nomi.

Sergio Lubello

La lingua del diritto e dell'amministrazione

pp. 272, anno 2017, € 24,00

Indice: Parte prima. Profilo linguistico. I. La lingua del diritto e dell'amministrazione. - II. Generi e riforme della scrittura giuridico-amministrativa. - III. Lo stato, la lingua e la legge: casi esemplari di pianificazione linguistica. - IV. L'italiano istituzionale fuori d'Italia: una lingua senza impero. - Parte seconda. Antologia dei testi commentati. I. Leggi, regolamenti, atti pubblici. - II. Lettere, diplomatica, atti internazionali. - III. Precettistica, prontuari, manuali. - IV. Tra scrittura giuridico-amministrativa e letteratura.
